# Ellison Harlan

## La pecora nera

"Proprio in mezzo alle palle doveva stare quell'idiota… Cazzo, l'ho ammazzato! E adesso come ne esco?"

Sei quella che a scuola guardano tutti male. Quella troppo stravagante, con i vizi più assurdi. Si dice in giro che una volta un ragazzo ti abbia chiesto di succhiargli l'alluce e tu l'abbia fatto senza scomporti. Il giorno dopo l'intera scuola lo sapeva. La storia prosegue con te che prendi un piede dal laboratorio di tuo padre, impresario delle pompe funebri, e lo ficchi nell'armadietto del bastardo. Morale, espulsa per due settimane. L'unica cosa falsa in questa bella favoletta è l'idea che tu abbia succhiato l'alluce a quel tipo, ma solo perché sei omosessuale.

A scuola comunque ti va sempre tutto storto: sei una bestia e collezioni pessimi voti, ma solo perché non te ne frega un cazzo. La tua intelligenza infatti è a dir poco sopra la media. Ogni volta che ti confronti con gli altri li trovi stupidi o banali e questo malessere ti tormenta. Forse perché non è poi così divertente sentirsi superiore, forse perché tutto ti appare grigio e senza senso.

Da qualche tempo esci con Lilian Thurman, l'unica capace di riempire quel vuoto sordo che ti ha spinto a cercare il suicidio, tentativi testimoniati dai solchi feroci sulle tue braccia. Lilian è come te, vi attanaglia lo stesso disperato dolore: lei per la perdita del padre, tu per un profondo nichilismo che non ha bisogno di spiegazioni. Hai trovato un'amica, ma vorresti fosse di più. Lei è la tua parte mancante, la componente necessaria per tirare avanti, ma il problema è che non ha mai dimostrato interesse per le donne. Hai paura che facendoti avanti la perderesti, per questo hai soffocato questo amore nel silenzio. Come se non bastasse, siete uscite con uno dei tuoi pochi amici, Jeremy Wots, e lei ha ben pensato di scoparselo. Adesso stanno insieme e tu ti maledici per averli fatti incontrare.

Questa sera, però, doveva essere quella della svolta: forte della tua carta d'identità falsa, eri decisa a procacciarti tutto l'alcol necessario per cavalcare la notte con Lilian. Lei ti è passata a prendere con l'auto della madre, destinazione la festa di Todd Reier, e tu ti sei fatta trovare già con una bottiglia di scotch, per iniziare a carburare. Lilian non lo regge e così l'hai sostituita al volante, solo per ritrovarti in una cazzo di tempesta.

Accecata da un tremendo scroscio di pioggia, hai centrato in pieno un'ombra che a stento hai visto volare lontano. Con il parabrezza in pezzi e la macchina ridotta male, siete scese per capirci qualcosa e vi siete rese conto con orrore di aver investito un uomo. Portava un cappello e un lungo cappotto, c'era sangue dappertutto e Lilian gli ha messo una mano sulla giugulare, senza riuscire a sentire il battito. Ubriache e in preda al panico, l'avete sbattuto oltre il ciglio della strada, giù per il dirupo. La colpa è della tempesta, non volete marcire in carcere per questo.

Avete ripreso la macchina, ma ha iniziato a grandinare e con il parabrezza sfasciato siete state costrette a parcheggiare non lontano dal 66 Stop, dove siete corse a rintanarvi.

## Profilo

Forse segnata da una famiglia che per mestiere si dedica più ai morti che ai vivi, sai di essere la causa della tua solitudine. Le tue relazioni sono sempre incostanti e vanno da un estremo all'altro: sei lunatica, impulsiva e spesso ti lasci andare al sesso promiscuo, anche se sei interessata solo alle donne. Abusi di ogni tipo di sostanze stupefacenti e di alcolici. Soffri di evidenti instabilità affettive, causa di crisi isteriche e attacchi di panico.

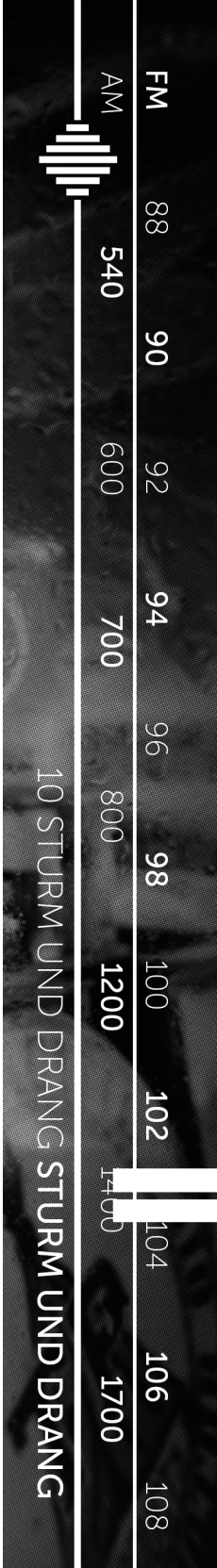
La presenza di Lilian ti fa stare meglio, certo, ma il fatto che non capisca come bruci dal desiderio di fare l'amore con lei ti dilania, rendendoti aggressiva anche nei suoi confronti. Non è difficile vederti contenta mentre parli con lei, ma, se solo rivolge la sua attenzione a qualcun altro, diventi furiosa. Sei molto protettiva nei suoi confronti e stai cercando di tenere in pugno questa situazione disperata, per dimostrarle che può sempre contare su di te.

## Struttura

Sei un maschiaccio, spesso ti passi la mano sotto il naso per asciugartelo o sulle labbra per inumidirle. Quando cammini, lo fai a gambe larghe e hai sempre la sigaretta in bocca.

Quando ti rivolgi a qualcuno sembra sempre che tu lo voglia sfidare, sei volgare e parli troppo velocemente. Cerchi spesso il contatto con Lilian, prendendole la mano o tenendola d'occhio. Ora sei strafatta e nervosa, ti tremano le mani e t'incazzi perché non vuoi che Lilian veda quanto l'incidente ti ha scossa.

## Conoscenze

*Mark Einnod*, lo schifoso sceriffo della vostra merdosa città. Lilian ti ha raccontato di come ha ricattato una certa Linda che si faceva di marijuana: l'ha minacciata di sbatterla in cella se non gli avesse succhiato l'uccello. La tipa in galera non sembra esserci finita.

*Lilian Thurman*, la donna della tua vita. Che altro c'è da aggiungere?